

Επιστημονικό Συνέδριο

**ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

Πληροφορίες για εκπαιδευτικούς:

<http://www.pi-eggrafes.ac.cy>

Πληροφορίες για φοιτητές:

droushiotou.k@unic.ac.cy Τηλ. 22 842300

Οργανωτική Επιτροπή

Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα, Επίκουρη Καθηγήτρια

Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

Δήμητρα Μέσσιου, Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης,

Σύνδεσμος ΕΔΕ για το Α.Π. Λογοτεχνίας

Κώστας Κατσώνης, Πρόεδρος Κυπριακού Συνδέσμου

Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου

Λουΐζα Μαλλούρη, Εκπαιδευτικός, Συνεργαζόμενο

Εκπαιδευτικό Προσωπικό στην Ανώτατη Εκπαίδευση

Άννα Κουμπάνου, Εκπαιδευτικός, Αποσπασμένη για το Α.Π.

Λογοτεχνίας



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ
ΚΥΠΡΟΥ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ,
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



28 Νοεμβρίου 2015
8.30-13.30
Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
Αμφιθέατρο Unesco

Πρόγραμμα Εργασιών Συνεδρίου

- 8:30-9:00** Εγγραφές
- 9:00-9:05** Καλωσόρισμα
Παναγιώτης Αγγελίδης, Κοσμήτορας Σχολής Επιστημών Αγωγής
- 9:05-9:20** Χαιρετισμοί - έναρξη εργασιών
Χρίστος Χατζηαθανασίου, Γενικός Επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης
Κώστας Κατσώνης, Πρόεδρος Κυπριακού Συνδέσμου Παιδικού και Νεανικού Βιβλίου
Αιμίλιος Σολωμού, Εκτελεστικός Αντιπρόεδρος Διοίκησης - Διευθυντής Έδρας
Unesco, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας

Μέρος Α': Εισηγήσεις (Διάρκεια: 110')

Συντονίστρια Συνεδρίας: Άννα Κουμπάνου

- 9:20-9:35** Δημήτρης Πολίτης, Επίκουρος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Πατρών
«Διδακτική και Θεωρία της Λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση:
Αναζητώντας μια ευέλικτη μεθοδολογία»
- 9:35-9:50** Τζίνα Καλογήρου, Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αθηνών
«Η έννοια της 'δυσκολίας' στη θεωρία και τη διδακτική της λογοτεχνίας»
- 9:50-10:05** Τασούλα Τσιλιμένη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο
Θεσσαλίας
«Εικονογραφημένο βιβλίο και Λογοτεχνικός/Κριτικός Γραμματισμός.
Ξεφυλλίζοντας ένα βιβλίο του A. Browne»
- 10:05-10:20** Λουΐζα Μαλλούρη, Εκπαιδευτικός, Συνεργαζόμενο Εκπαιδευτικό
Προσωπικό στην Ανώτατη Εκπαίδευση
«Όλοι ίδιοι, όλοι διαφορετικοί: Ιδεολογικές διαστάσεις της ετερότητας μέσα
από κείμενα στο δημοτικό σχολείο»
- 10:20-10:35** Γιάννης Παπαδάτος, Επίκουρος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Αιγαίου
«Ένα σχέδιο διδακτικής προσέγγισης λογοτεχνικών κειμένων με πλαίσιο τη
λειτουργία των φυσικών οικοσυστημάτων»

- 10:35-10:50** Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα, Επίκουρη Καθηγήτρια,
Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
«'Φεγγάρι είχε πρόσωπο': Ποιητική εικονοποιία και εικονογραφία στην πιο
πρόσφατη παραμυθιακή διασκευή του Ερωτόκριτου»

- 10:50-11:10** Συζήτηση

- 11:10-11:40** Διάλειμμα

Μέρος Β' (Διάρκεια: 105')

- 11:45-13:30** Παράλληλα Βιωματικά Εργαστήρια – Διδακτικές Εφαρμογές

Εργαστήριο 1 (Αίθουσα Plato, Europa Building)
Θέμα: «Διδακτική και Θεωρία της Λογοτεχνίας στην Πρωτοβάθμια
Εκπαίδευση: Αναζητώντας μία ευέλικτη μεθοδολογία» (Δημήτρης Πολίτης)

Εργαστήριο 2 (Αίθουσα Da Vinci, Europa Building)
Θέμα: «Τα δύο πρόσωπα του Ιανουαρίου: Προσεγγίζοντας το ποίημα. Από τα
τεχνάσματα της ποιητικής γλώσσας σε μοντέλα και πρότυπα αναγνωστικής
και διδακτικής προσέγγισης» (Τζίνα Καλογήρου)

Εργαστήριο 3 (Αίθουσα Rousseau, Europa Building)
Θέμα: «Για μια κούπα ζάχαρη, για ένα κέικ'. Οπτικές της αφήγησης και δημιουργικής
γραφής» (Τασούλα Τσιλιμένη)

Εργαστήριο 4 (Αίθουσα M 201, Millennium Building)
Θέμα: «Όλοι ίδιοι, όλοι διαφορετικοί: Δημιουργική γραφή και παιδαγωγικές
εφαρμογές» (Λουΐζα Μαλλούρη και Νόρα Νατζαριάν)

Εργαστήριο 5 (Αίθουσα M 205, Millennium Building)
Θέμα: «Διδακτική προσέγγιση μιας μικρής ιστορίας με θέμα το φυσικό και
ανθρωπογενές περιβάλλον» (Γιάννης Σ. Παπαδάτος)

Εργαστήριο 6 (Αίθουσα M 206, Millenium Building)
Θέμα: «Πόσο ευχάριστη μπορεί να γίνει η διδασκαλία του ποιητικού μέτρου στη
Δημοτική Εκπαίδευση;» (Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα και Αγγέλα Χατζηπαντελή)